

Retrato de um povo: Os ciganos por Olinda Marques (J. O.) SÍNTESE (Jan - Mar 03) Retrato de um povo: Os ciganos por Olinda Marques (J. O.) Trata-se de um artigo onde se tenta apresentar a origem do povo cigano e a sua história em Portugal. A autora refere alguns dos costumes e tradições dos ciganos, referindo o facto de este povo ter por base uma cultura baseada na tradição oral, e de ser uma etnia cuja maioria das pessoas são analfabetas. A condição da mulher e a importância dos filhos para os ciganos são aspectos abordados no artigo. “A pequenez da sua habitação fortalece a proximidade psicológica entre todos, que se conhecem pelas suas qualidades individuais”. O artigo refere ainda a Obra Pastoral de Promoção do Cigano dizendo que esta “faz um importante trabalho em defesa da dignidade do cigano, em todos os aspectos da sua vida!”